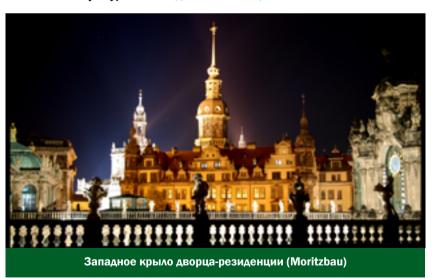


Ежегодно Саксонию посещают более 8 миллионов туристов со всего мира. Их влекут сюда всемирно известные произведения искусства, богатое культурное наследие и, конечно, ошеломляющие природные красоты. Саксония восхищает своими городами с прекрасной архитектурой, историей и ритмом жизни. Она по праву считается культурным направлением Германии номер один. Культурный календарь Саксонии насыщен множеством событий и мероприятий, особенно интересных для туристов. Благодаря этому художественно-культурное наследие этих мест открывается во всем своем многобразии.

ДВЕ ТЫСЯЧИ ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ГОД

В уходящем 2019 году в Саксонии завершилась реконструкция нескольких исторических интерьеров и коллекций, которые добавили еще больше красок в богатое культурное наследие этой немецкой земли.



ПРИГЛАШЕНИЕ В ТРОННЫЙ ЗАЛ

Триста лет назад, в сентябре 1719 г. состоялось торжественное бракосочетание курфюрста Саксонского и короля Польского Фридриха Августа (известного также как Август Сильный) с Марией Жозефиной, дочерью австрийского императора.

В сентябре 2019 г. в юбилейный год этой даты в Западном крыле дворца-резиденции открылись после реконструкции парадные залы здания — Тронный зал, Зал приемов, Королевская опочивальня с роскошной кроватью и ряд других дворцовых помещений.

Во время войны они сильно пострадали от бомбежки. Некоторые помещения были восстановлены, но по-настоящему руки до них дошли 33 года назад..

За эти годы была проделана огромная важная работа, в результате которой удалось с филигранной точностью восстановить обстановку интерьера резиденции правителя Саксонии XVIII века во всем ее великолепии.

Tourismus Marketing Gesellschaft Sachsen mbH, Офис по туризму и маркетингу Саксонии

Dorothea Schäffler, Доротея Шэфлер, Bautzner Straße 45 / 47, D-01099 Dresden, Тел.: +49 351 4917015, Факс: +49 351 4969306,

Mail: schaeffler.tmgs@sachsen-tour.de, www.go2saxony.ru; www.vk.com/go2saxony; www.facebook.com/SaxonyTourism, www.instagram.com/SaxonyTourism

Представительство по туризму и маркетингу Саксонии в России: www.germania-saxonia.ru E-mail: go2saxony@gmail.com — Анна Гипич



Дворец-резиденция. Зал приемов

Здесь есть что посмотреть! Приятны глазу исторические предметы из Музея декоративных искусств (Kunstgewerbemuseum) в их числе посеребренная мебель из Аугсбурга; впечатляют живописные полотна из коллекции галереи «Старые мастера», удивляют мастерством исполнения зеркала в позолоченных рамах и пилястры Тронного зала. Во время экскурсии по дворцу можно даже «встретить» Августа Сильного лично! Точнее его фигуру в полный рост, облаченную в коронационную мантию и с регалиями в римском стиле из Оружейной палаты. Причем лицо правителя выполнено на основе его пожизненной маски.



Дворец-резиденция. Тронный зал

Страсть Августа Сильного к «белому золоту», так называли тогда фарфор, отражена в коллекции также в реконструированном фарфоровом зале в Башенной комнате. Ее создал Август III, сын Августа Сильного, которому по наследству от отца передалась любовь к «белому золоту». Сюда вернулись прекрасная коллекция резных фарфоровых ваз, работы придворного скульптора и модельного мастера Иоганна Каендлера. Они 75 лет хранились в запасниках «Собрания фарфора».

Режим работы: ежедневно: 10:00-18:00, кроме вторника.

Входной билет: от 11 евро, детям до 17 лет — бесплатно, бесплатный аудиогид.

«Великолепие. Слезы. Катастрофы»

Осенью 2019 г. также вновь стала принимать посетителей после реконструкции Дрезденская крепость, ставшая художественной площадкой с выставкой «Великолепие. Слезы. Катастрофы». Экспозиция дает захватывающее представление о самом старом замке Германии в 3-D проекциях на 360 градусов.

В подземельях крепости в начале XVIII века была устроена секретная лаборатория, в которой, находясь фактически в положении заключенного, алхимику Иоганну Фридриху Бёттгеру в 1708 г. удалось открыть способ изготовления первого европейского твердого фарфора.



САМОЛЕТОМ В САКСОНИЮ. Авиакомпания «Аэрофлот» выполняет ежедневные прямые перелеты из Москвы в Дрезден. Несколько раза в неделю в Лейпциг летает «Победа». Можно воспользоваться рейсами «Аэрофлота» и компаний S7, Utair в Берлин из Москвы, «Аэрофлота» из Санкт-Петербурга, а также летающих в Прагу бортов компаний «Аэрофлот», Czech Airlines и SmartWings из Москвы, Czech Airlines, Germania и «Уральские авиалинии» из Санкт-Петербурга.



Замок в Морицбурге, где с 8 по 24 августа 2020 г. пройдут концерты камерной музыки

МУЗЫКА. ОТ КЛАССИКИ ДО ДИКСИЛЕНДА

ДЖАЗ. Юбилейный Дрезденский джазовый фестиваль Диксиленда (Internationales Dixieland Festival) в 2020 г. пройдет в 50-й раз. Он считается старейшим европейским фестивалем в этом жанре.

Ежегодно его посетителями становится около 500 тысяч человек, а события разворачиваются на на более, чем 50 музыкальных площадках. Всю неделю в городе царит праздничная атмосфера с джазовыми милями, брасс-бенд-парадом по старому городу, уличные концерты и выступления на палубах старейшей в мире речной пароходной флотилии. В 2020 г. фестиваль встречает гостей с 17 по 24 мая.

КЛАССИКА. Традиционный Дрезденский музыкальный фестиваль состоится с 12 мая по 12 июня 2020 г. в 43-й раз. Он привлекает любителей музыки своими классическими музыкальными перфомансами. На фестиваль съезжаются ведущие зарубежные артисты, которых можно увидеть на открытых площадках города, в их числе New York Philharmonic Orchestra и BBC Philharmonic Orchestra.

На фестиваль в Морицбурге с 8 по 24 августа приедут лучшие зарубежные камерные музыканты. В Лейпциге с 11 по 21 июля пройдет хорошо известный престижный фестиваль Баха. Фестиваль Sandstone & Music, состоится в живописной местности национального парка Саксонская Швейцария, где классическая музыка звучит на фоне потрясающих природных ландшафтов. Его мероприятия продлятся с марта по декабрь.

Район Рудных гор на юге Саксонии несколько раз в год проводит дни искусства в необычных местах, а также музыкальный фестиваль в Рудных горах, который проводится каждые два года.



Во время фестиваля по Дрездену курсирует трамвай «Диксиленд»



Участники предыдущего Музыкального фестиваля в Дрездене

Дрезденская картинная галерея «Старые мастера» откроется после реконструкции 28 февраля 2020 г. Первоначально открытие было намечено на 7 декабря 2019 г. Перенос этого долгожданного события связан с тем, что к выделенным саксонским правительством на реконструкцию 48, 9 млн. евро дополнительно для проведения дальнейших строительных и ремонтных работ были успешно привлечены около 600 тыс. евро от частных инвесторов, что позволило, в частности, улучшить инфраструктуру в здании Земпербау-ам-Цвингер (Semperbau am Zwinger), где расположена галерея.





Замок Вакербат — одно из самых привлекательных мест на винных маршрутах Саксонии

Любителям вина следует особенно обратить внимание на последнюю неделю августа 2020 г. Именно в этот период виноградники Саксонского региона между Пирной и Майсеном, имеющие более чем 850-летнюю историю, открываются для многочисленной посетителей. Другие важные «винные» даты — это фестивали вина в Радебойле и Майсене, которые проводятся с 25 по 27 сентября.

БУМ! 500 ЛЕТ САКСОНСКОЙ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ





В Саксонии с 25 апреля по 1 ноября 2020 г. пройдут мероприятия, связанные с промышленным наследием Саксонского региона.

Они состоятся в рамках IV Саксонской региональной выставки в здании Audi в Цвиккау, а также еще в шести местах на юго-западе Саксонии.

На выставке в Цвиккау буду представлены экспонаты, отражающие саксонскую культуру промышленного производства, труда и торговли на протяжении 500 лет.

Шесть выставок примут посетителей на других промышленных объектах в таких местах, как Музей железных дорог и Музей промышленности в Хемнице, Музей горного дела Oelsnitz в Рудных горах, Музей Августа Хорха в Цвиккау, выставочный рудник Reiche Zeche во Фрайберге и на фабрике по производству тканей Gebrüder Pfau в Криммчау.

Большинство мероприятий, связанных с юбилеем пройдут под названием Дни Индустриальной Культуры (сентябрь) в регионе Хемниц-Цвиккау. Ряд мероприятий, посвященых горным традициям района Рудных гор пройдет с 6 по 7 июня. Как известно, Рудные Горы недавно были включены в список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.

Маршрут индустриальной культуры

В рамках празднования 500-летия становления промышленной культуры в Саксонии разработан тематический Маршрут индустриальной культуры. В него включены 54 площадки. Это добыча полезных ископаемых и производство текстиля, автомобили и транспорт, продукты питания и напитки, полиграфическая и бумажная промышленность.

САКСОНИЯ — ЖЕМЧУЖИНА МИРА